

こども とちよう 都庁モニター

Let's make and change our future with our own Voice!

とうきょうと
東京都をもっと良くしていくために
みんなのこえ
声を聞かせてください！



令和6年度第2回アンケート結果
中高生版

テーマ

- (1) 未来の東京の芸術文化を支える人材の育成 (5問) P3
- (2) 2025年に東京・日本で開催される
世界陸上・デフリンピック (8問) P9
- (3) 第3期子供・子育て支援総合計画 (4問) P19

目的

子供の意見やアイデアを集め、東京都の取り組みにつなげていくことを目的としています。

期間

令和6年8月3日(土)から8月9日(金)まで

実施方法

インターネットを通じて、モニターがパソコン・スマホ・タブレットから回答します。

回答状況

		モニター 人数	回答	
			人数	率
区分別	中学生	201	186	92.5%
	高校生	200	178	89.0%

- ※ 集計結果は百分率(%)で示し、小数点以下第2位を四捨五入して算出しています。そのため、合計が100.0%にならないものがあります。
- ※ n (number of cases) は、比率算出の基数であり、100%が何人の回答者に相当するかを示しています。
- ※ 複数回答方法 . . . (MA) = いくつでも選択、(3MA) = 3つまで選択、(2MA) = 2つまで選択
- ※ 自由記述回答は原文のまま掲載しています。
- ※ 「高校生」には、高校生相当年齢(15~18歳)の子供を含みます。

テーマ1 未来の東京の芸術文化を支える人材の育成

東京都は、子供たちが自らの興味関心がある芸術文化について、より深くより高いレベルで学ぶことができる「ネクスト・クリエーション・プログラム」を実施しています。

みなさんの興味関心を持つことができるプログラムを作るために、たくさんの意見を聞かせてください。

【調査項目】

- 問1 どのような芸術や文化に興味があるか
- 問2 どのような芸術や文化を鑑賞したことがあるか
- 問3 どこから情報を入手しようと思うか
- 問4 どの時期が参加しやすいか
- 問5 芸術や文化の分野で好きな人



2024 NEXT
CREATION
PROGRAM



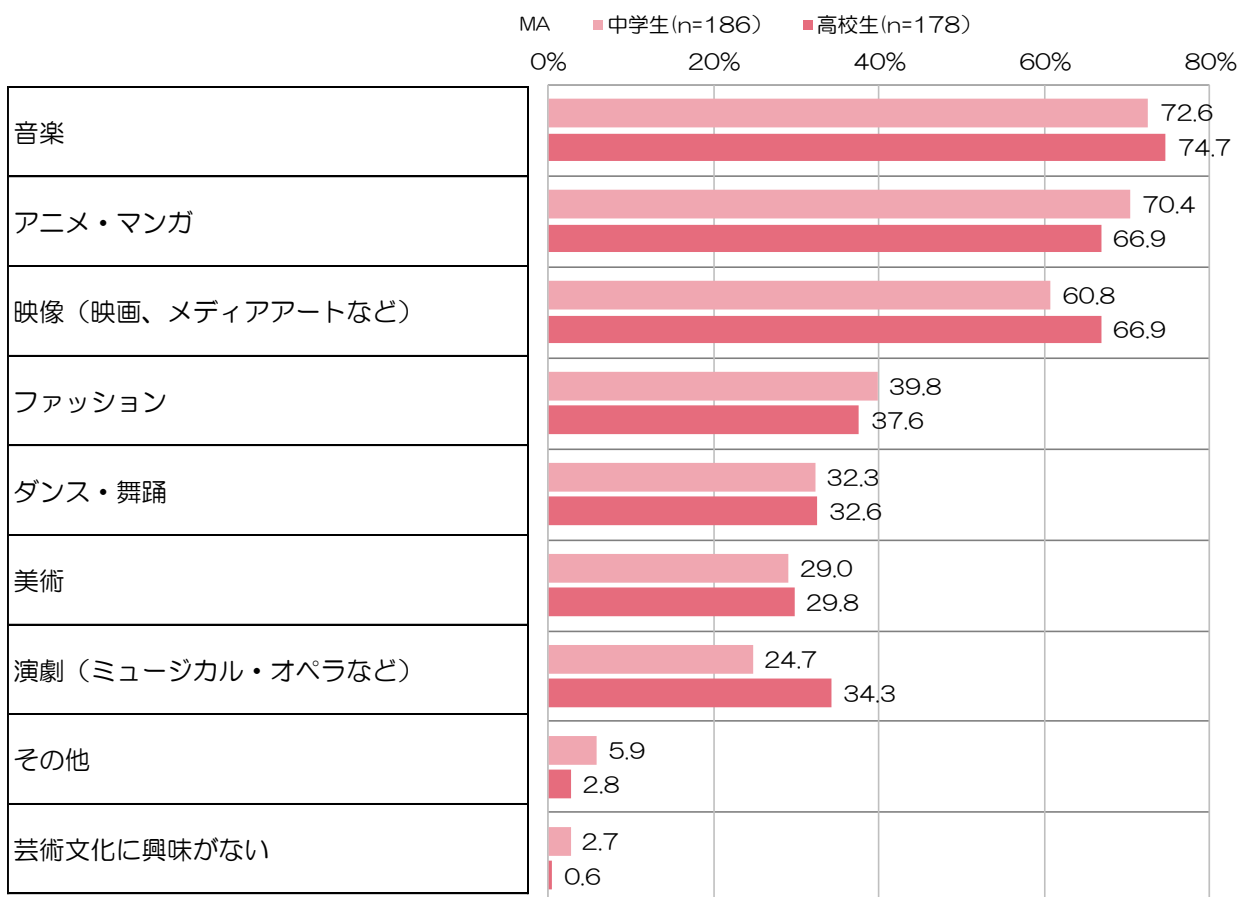
どのような芸術や文化に興味があるか

問1 どのような芸術や文化に興味がありますか？
あてはまるものをいくつでも選んでください。



中学生、高校生ともに「音楽」が最も高く、以下、「アニメ・マンガ」、「映像（映画、メディアアートなど）」などと続いています。高校生では、「演劇（ミュージカル・オペラなど）」（34.3%）が中学生に比べて高くなっています。

【年代別回答結果】



【その他の主なご意見】

- ・ 現代アート（中学生 女性 豊島区）
- ・ 伝統芸能（高校生 女性 江戸川区）
- ・ 庭園、建築（高校生 女性 国立市）

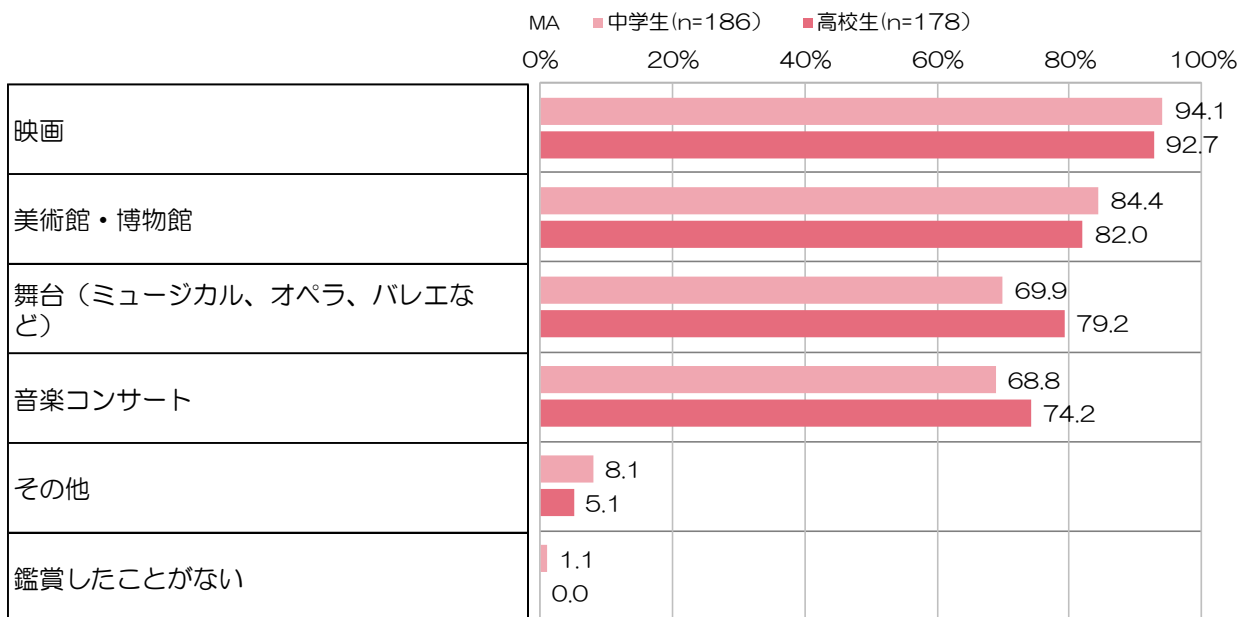
どのような芸術や文化を鑑賞したことがあるか

問2 どのような芸術や文化を鑑賞したことがありますか？
あてはまるものをいくつでも選んでください。



中学生、高校生ともに「映画」が最も高く、以下、「美術館・博物館」などが続いています。
高校生では、「舞台（ミュージカル、オペラ、バレエなど）」（79.2%）、「音楽コンサート」（74.2%）ともに中学生に比べて高くなっています。

【年代別回答結果】



【その他の主なご意見】

- ・ 落語（高校生 女性 武蔵野市）
- ・ 歌舞伎、能、狂言（高校生 女性 多摩市）
- ・ 庭園（高校生 女性 国立市）

どこから情報入手しようと思うか

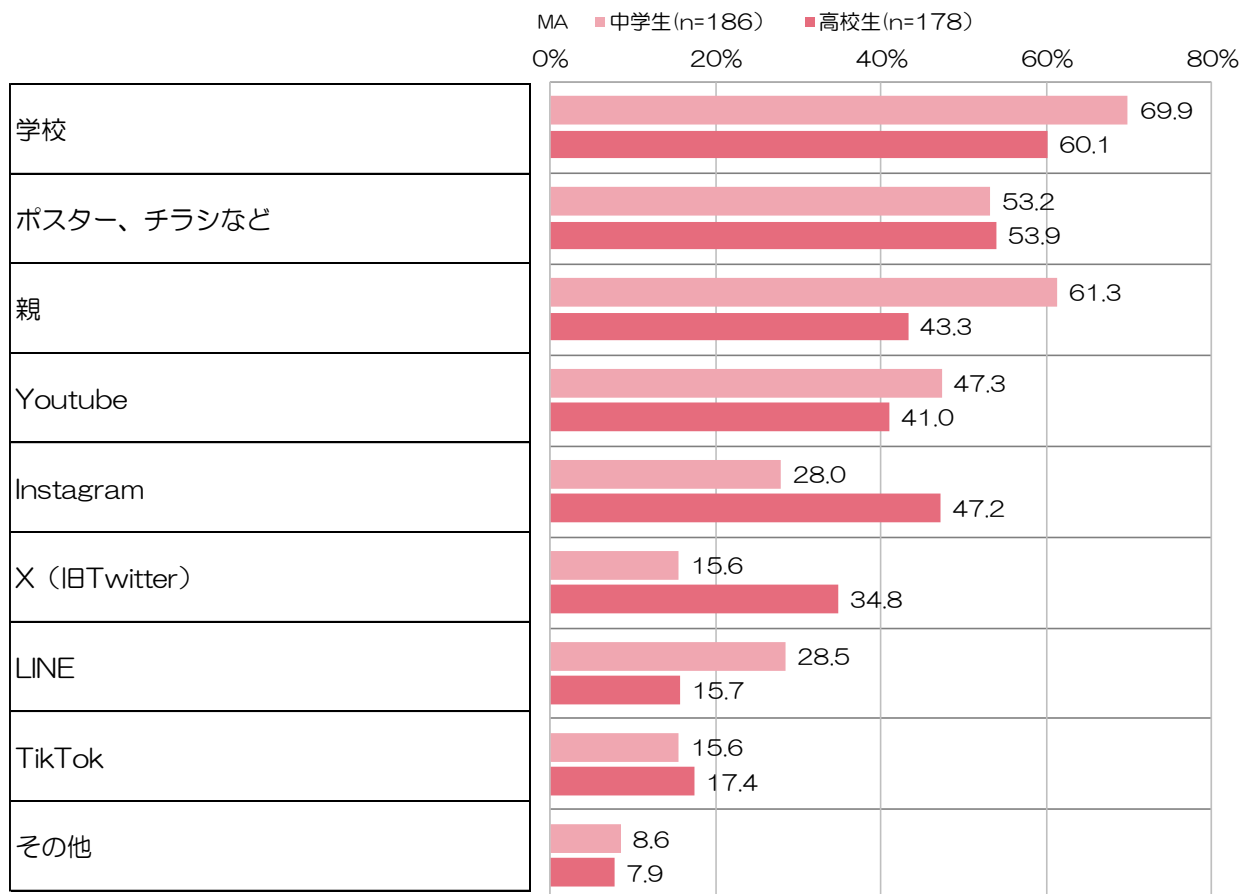
問3 芸術や文化に関する体験・講座に参加したいと考えた時、どこからその情報入手しようと思いますか？
あてはまるものをいくつでも選んでください。



中学生、高校生ともに「学校」が最も高く、以下、「ポスター、チラシなど」などが続いています。

中学生では、「親」（61.3%）が非常に高い一方、高校生では「Instagram」（47.2%）や「X（旧Twitter）」（34.8%）が中学生に比べて高くなっています。

【年代別回答結果】



【その他の主なご意見】

- ・ 検索する（中学生 男性 新宿区）
- ・ 友人（中学生 女性 墨田区）
- ・ TV、ニュース、新聞（高校生 女性 江戸川区）
- ・ 区の広報誌（高校生 男性 豊島区）

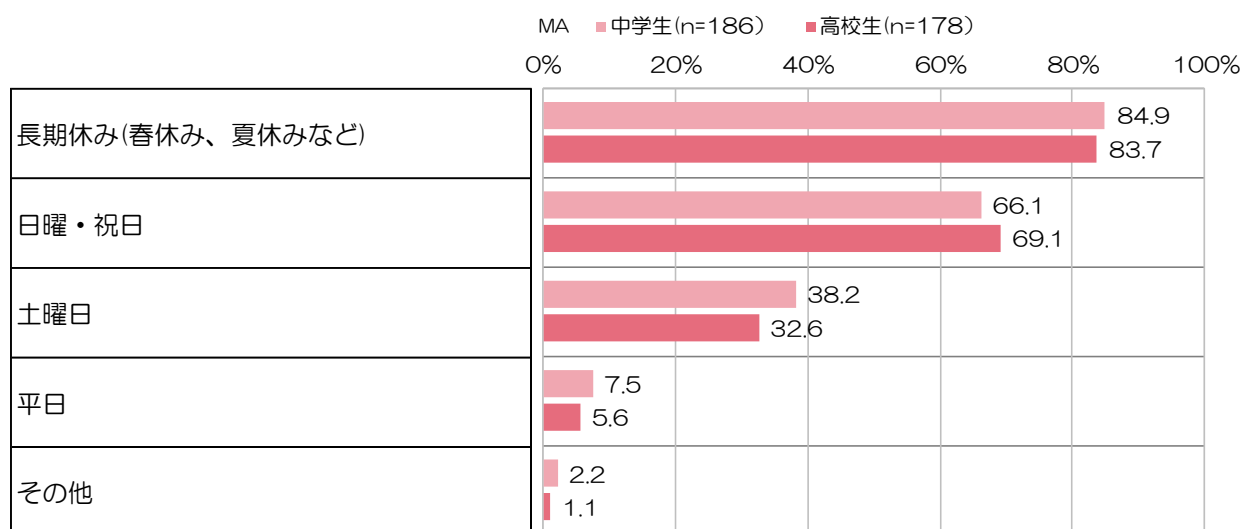
どの時期が参加しやすいか

問4 あなたが芸術や文化に関する体験・講座に参加しようとする時、どの時期が参加しやすいですか？
あてはまるものをいくつでも選んでください。



中学生、高校生ともに「長期休み（春休み、夏休みなど）」が最も高く、以下、「日曜・祝日」、「土曜日」などと続いています。

【年代別回答結果】



【その他の主なご意見】

- ・ 野球のクラブ活動がない日（中学生 男性 町田市）
- ・ 梅雨時期（中学生 男性 足立区）
- ・ 世間では平日だが、学校が休みの日（高校生 女性 町田市）
- ・ 平日の夜（高校生 女性 江戸川区）

芸術や文化の分野で好きな人

- 問5 アーティストやデザイナー、作家など芸術や文化の分野であなたが好きな人を教えてください。
100文字以内で書いてください。



中学生、高校生ともに音楽アーティストが多く挙げられています。YOASOBIさん、Mrs. GREEN APPLEさん、Adoさんなどに加え、K-POPグループも人気があります。漫画家や小説家として尾田栄一郎さんや東野圭吾さん、アニメ・映画関連のクリエイターも支持されています。美術分野では岡本太郎さんなど名前が挙がっています。全体として、中学生はポップカルチャーが多く、高校生は作家を挙げる方が多いようです。

【中学生】

曲 岡本太郎
先生 K-POP
作家 尾田栄一郎
鳥山明 YOASOBI
なにわ男子 Mrs. GREEN APPLE ボカロP
東野圭吾 Ado 音楽
芥見下々 優里 TWICE King Gnu アイドル
ゴッホ アーティスト

【高校生】

岡本太郎 作家 米津玄師
嵐 東野圭吾 音楽
ヨシタケシンスケ 庵野秀明 心 住野よる
知念実希人 YOASOBI
辻村深月 SEKAI NO OWARI 曲 K-POP
上橋菜穂子 Mrs. GREEN APPLE アイドル
backnumber モネ ヨルシカ Official髭男dism
宇多田ヒカル 作品 印象派
アーティスト

アンケートの回答内容をAIがまとめました。
回答された単語の多さによって文字の大きさが変わっています。

テーマ2 2025年に東京・日本で開催される世界陸上・デフリンピック

東京都は、たくさんの子供たちに、2025年の世界陸上競技選手権大会・デフリンピックへ参画してもらいたいと考えています。その取組を検討するため、みなさんの意見を聞かせてください。

世界陸上：2年に1回夏に開催され、世界中から、約 2,000 人のトップアスリートが集まる陸上競技の大会です。49 種目の「走る・跳ぶ・投げる」種目で競います。

デフリンピック：耳がきこえない人のことを「デフ」、耳がきこえないアスリートを「デフアスリート」と呼びます。世界中からデフアスリートが集まり、21 種類の競技で競う、言わばデフのオリンピックです。

【調査項目】

- 問1 世界陸上を観戦するにあたりどのようなことをしたいか
- 問2 どのようなかたちで世界陸上に関わりたいか
- 問3 デフリンピックを観戦するにあたりどのようなことをしたいか
- 問4 どのようなかたちでデフリンピックに関わりたいか
- 問5 興味を持つ人を増やすために、どのようなきっかけがあればいいか
- 問6 外国の方や障害のある方とのコミュニケーション手段や場面
- 問7 どのようにすれば障害のある人などがスポーツ観戦をより一層楽しめるか
- 問8 大会の開催を通じて身のまわりがどのように変わると嬉しいか



世界陸上を観戦するにあたりどのようなことをしたいか

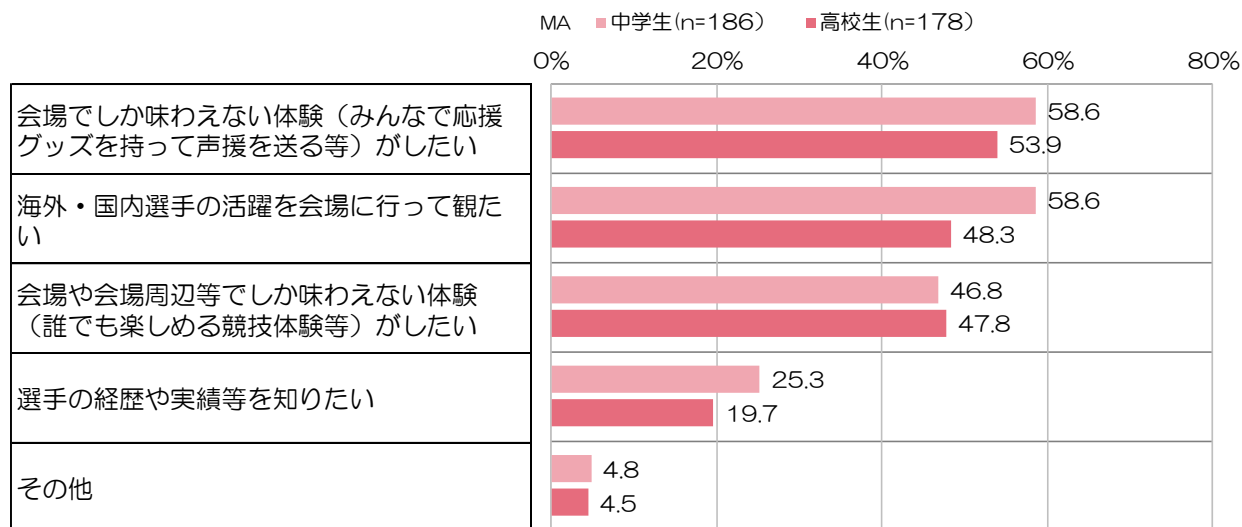
問1 世界陸上についてお聞きします。
世界陸上を観戦するにあたって、どのようなことをしたいですか？
あてはまるものをいくつでも選んでください。



中学生では「会場でしか味わえない体験（みんなで応援グッズを持って声援を送る等）がしたい」、「海外・国内選手の活躍を会場に行き行って観たい」の2つが最も高くなっています。

一方、高校生では「会場でしか味わえない体験（みんなで応援グッズを持って声援を送る等）がしたい」が最も高く、「海外・国内選手の活躍を会場に行き行って観たい」などと続いています。

【年代別回答結果】



【その他の主なご意見】

- ・ その会場限定の食事など（中学生 女性 八王子市）
- ・ 会場の裏側とかに行ってみたい（中学生 男性 文京区）
- ・ 選手のインタビュー、選手との触れ合い（高校生 女性 江戸川区）
- ・ ABEMAやテレビ、SNSなどで様々な競技を見たい（高校生 女性 狛江市）

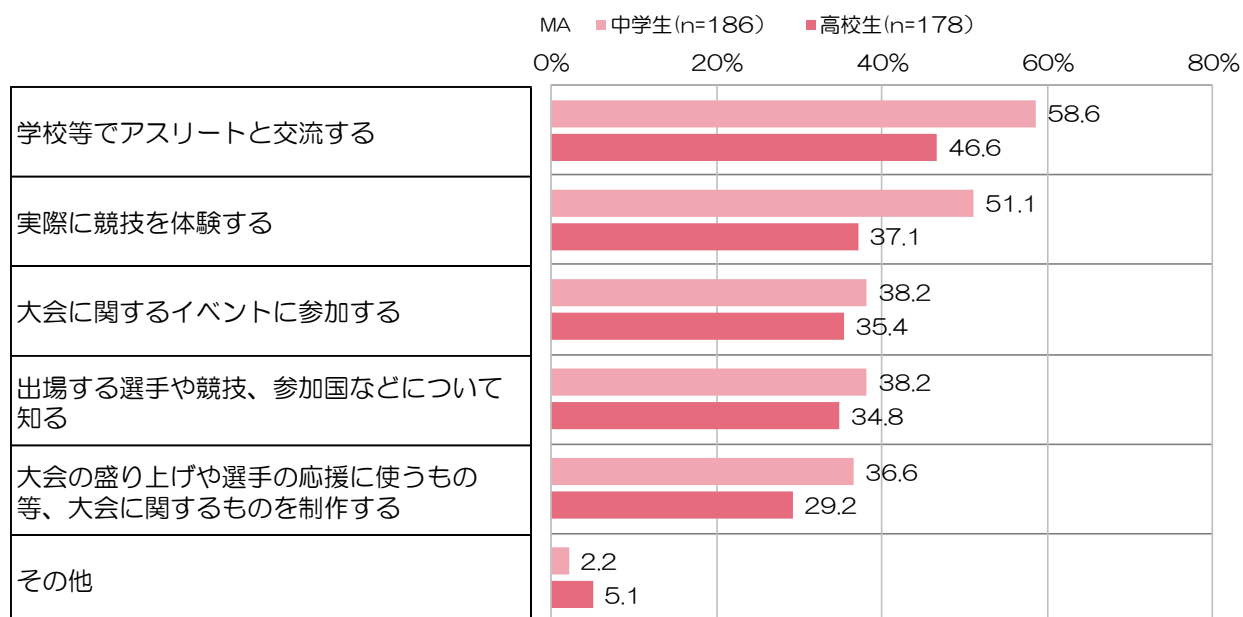
どのようなかたちで世界陸上に関わりたいか

問2 世界陸上についてお聞きします。
観戦のほか、どのようなかたちで世界陸上に関わってみたいと思いますか？
あてはまるものをいくつでも選んでください。



中学生、高校生ともに「学校等でアスリートと交流する」が最も高く、以下、「実際に競技を体験する」、「大会に関するイベントに参加する」などと続いています。

【年代別回答結果】



【その他の主なご意見】

- ・ 国立競技場でアスリートと体験（中学生 男性 世田谷区）
- ・ ボランティアに参加する（高校生 その他 武蔵野市）
- ・ 選手やトレーナーがトレーニング方法を教える動画を見たい（高校生 女性 狛江市）

デフリンピックを観戦するにあたりどのようなことをしたいか

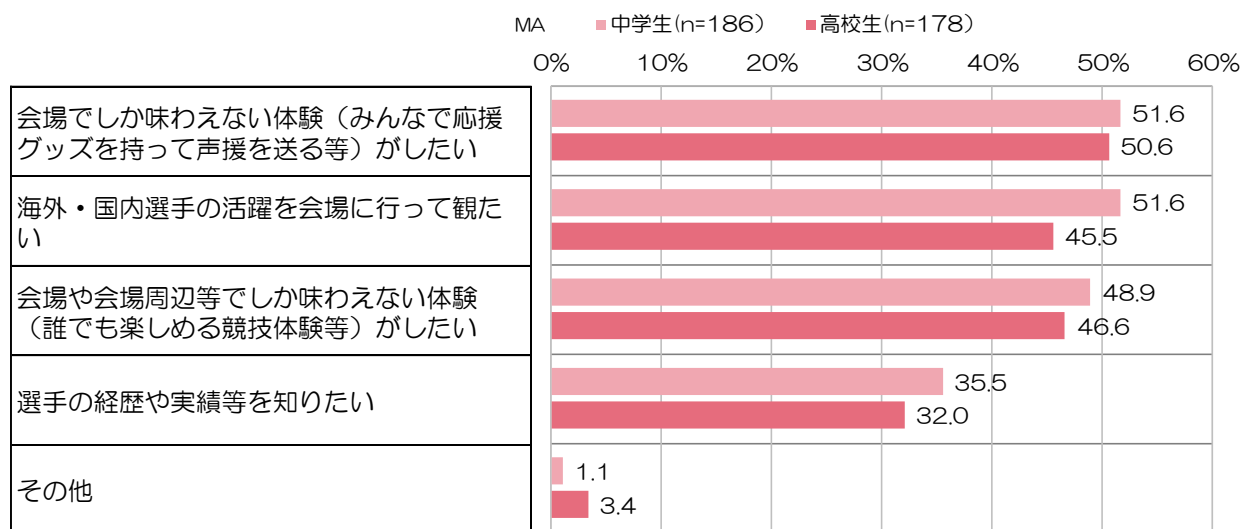
問3 デフリンピックについてお聞きします。
デフリンピックを観戦するにあたって、どのようなことをしたいですか？
あてはまるものをいくつでも選んでください。



中学生では「会場でしか味わえない体験（みんなで応援グッズを持って声援を送る等）がしたい」、「海外・国内選手の活躍を会場に行って観たい」（51.6%）の2つが最も高くなっています。

一方、高校生では「会場でしか味わえない体験（みんなで応援グッズを持って声援を送る等）がしたい」（50.6%）が最も高く、「会場や会場周辺等でしか味わえない体験（誰でも楽しめる競技体験等）がしたい」などと続いています。

【年代別回答結果】



【その他の主なご意見】

- ・ 会場限定の食事など（中学生 女性 八王子市）
- ・ デフリンピックについて学びたい（高校生 女性 港区）
- ・ 手話で話してみたい（高校生 女性 世田谷区）

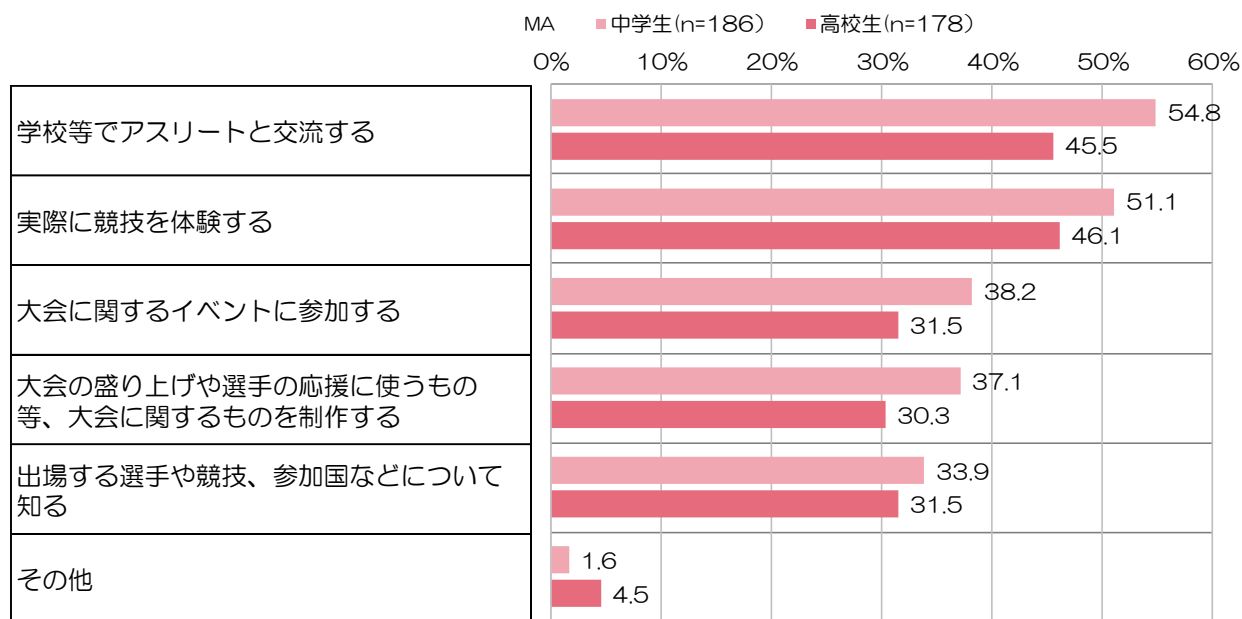
どのようなかたちでデフリンピックに関わりたいか

問4 デフリンピックについてお聞きします。
観戦のほか、どのようなかたちでデフリンピックに関わってみたいと思いますか？
あてはまるものをいくつでも選んでください。



中学生では「学校等でアスリートと交流する」が最も高くなっています。一方、高校生では「実際に競技を体験する」が最も高くなっています。

【年代別回答結果】



【その他の主なご意見】

- ・少しでもデフリンピックを支援したい。子どもがでもできるようなことがあると良いと思います。（中学生 女性 足立区）
- ・募金をする（中学生 男性 大田区）
- ・ボランティアとして参加する（高校生 女性 国分寺市）
- ・手話（世界の手話を知りたい）（高校生 その他 墨田区）

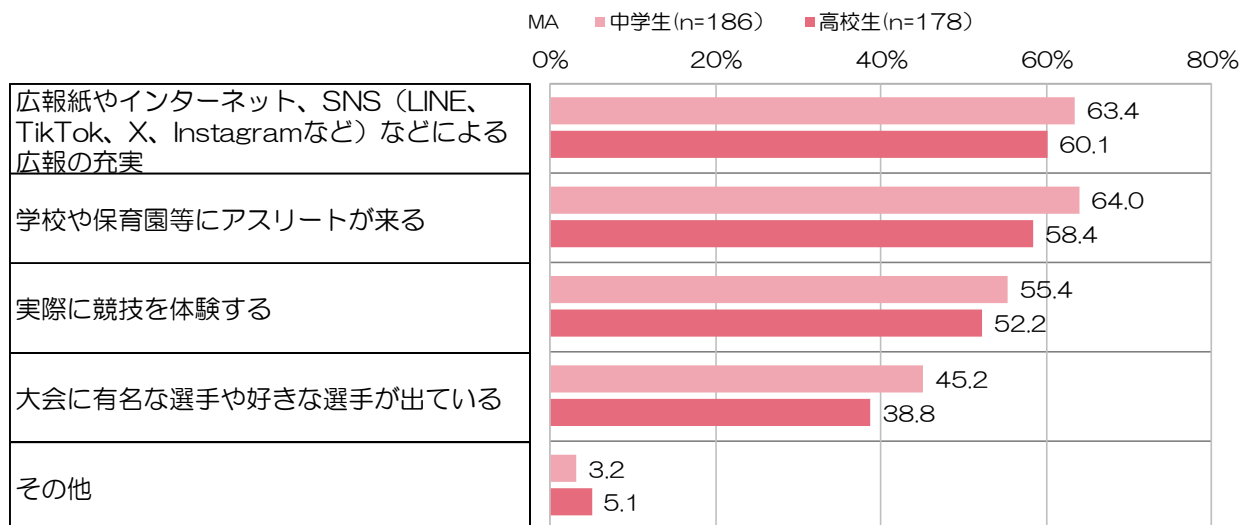
興味を持つ人を増やすために、どのようなきっかけがあればいいか

問5 子供たちに限らず、これらの大会に興味を持つ人をさらに増やすためには、どのようなきっかけがあればいいと思いますか？
あてはまるものをいくつでも選んでください。



中学生では「学校や保育園等にアスリートが来る」（64.0%）が最も高くなっています。一方、高校生では「広報紙やインターネット、SNS（LINE、TikTok、X、Instagramなど）などによる広報の充実」（60.1%）が最も高くなっています。

【年代別回答結果】



【その他の主なご意見】

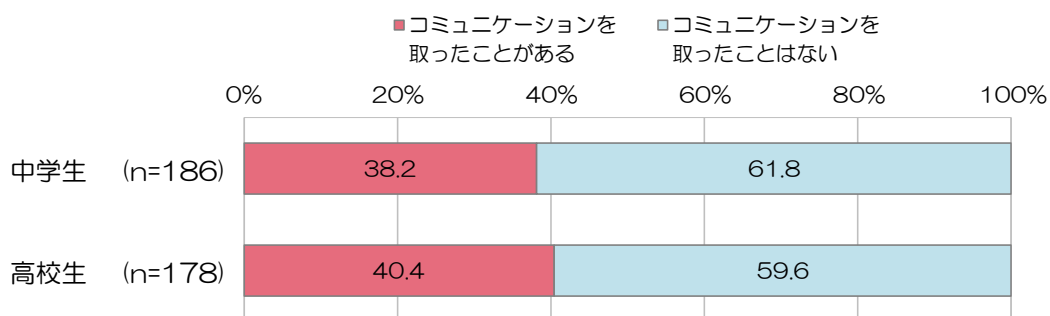
- ・ 広報に有名人を起用する（中学生 男性 大田区）
- ・ メディアに大きく取り上げてもらう（高校生 男性 八王子市）

- 問6 世界陸上やデフリンピックでは、外国の方や障害のある方等、いろいろな人が東京・日本を訪れます。
これまでに、日本語が上手でない外国の方や障害のある方とコミュニケーションを取ったことがありますか？
また、またコミュニケーションを取ったことがある場合、どのような場面・手段でコミュニケーションを取りましたか？



中学生、高校生ともに「コミュニケーションを取ったことはない」が「コミュニケーションを取ったことがある」を上回っています。
また、コミュニケーションを取ったことがある手段については英語や翻訳アプリという内容が多かったです。

【コミュニケーションを取ったことがあるか】



【コミュニケーションを取ったことがある場面・手段】

- 道を聞かれたから自分の知っている範囲の英語を使ったり、スマホの翻訳機能を使った。（中学生 女性 板橋区）
- 筆談や翻訳アプリ（中学生 女性 港区）
- 新宿駅で通じ合って使える言葉を使って意思疎通した（中学生 男性 北区）
- ジェスチャー（中学生 男性 品川区）
- 学校のラボで外国の方や障害のある方に来てもらったことがあり、その時は話を聞いたり、質問したり、一緒に車椅子バスケットをやったりした。（中学生 男性 世田谷区）
- ボディランゲージ。顔の表情を読み取り身体で表す（高校生 男性 国分寺市）
- 白杖を持っている方に、エスカレーターまでの道をクロック法を使って説明した。（高校生 女性 青梅市）
- スマホの画面を見せながらの道案内、一緒に探す等（高校生 男性 世田谷区）
- 簡単な図を手持ちの紙に描き、説明した。また、自分が使える英語で頑張った。（高校生 男性 西東京市）



どのようにすれば障害のある人などが スポーツ観戦をより一層楽しめるか

- 問7 障害のある人などがスポーツ観戦をする時、
どのようにすればより一層楽しんでもらえると思いますか？
未来の技術も含め、自由な考えを聞かせてください。
（未来の技術の例：話した音声を自動で文字にする・翻訳する技術。
外出が難しい障害のある方が、インターネットを通じて観戦できる技術）
100文字以内で書いてください。



先進技術の活用と環境整備が重要視されています。特に、視覚障害者向けの音声ガイドや、聴覚障害者向けの字幕表示が多く提案されています。また、VRを用いた臨場感のある遠隔観戦システムや、会場のバリアフリー化も重要視されています。

【自由回答抜粋】

- 音声ガイドや、解説などを文字情報として伝える技術があると良いと思う。
（中学生 女性 杉並区）
- 360度VRで車椅子で動きづらい方でも色々な角度から見れるようにする
（中学生 男性 荒川区）
- 会場までのアクセスをよくして、会場をバリアフリーのものにする。試合状況を音と文字で伝える。（中学生 女性 調布市）
- 家や病院、施設から外出できなくても、VRを使ってまるで競技場にいるかのような臨場感でライブ体験できる技術。（高校生 男性 豊島区）
- 会場にある階段が平らなエスカレーターになる技術。手話を機械に向けてやると言葉にしてくれる技術。（高校生 女性 江戸川区）
- リアルで観戦するときに、車いす席は同じような場所になりがちなので、観客のど真ん中に入り込めて、観戦する臨場感をより味わえる席の場所を作る。映像で観戦するときに、見たいところを拡大表示できたり、早口な解説の部分だけ音が大きくなるシステムになる技術があるとよい。
（高校生 男性 文京区）

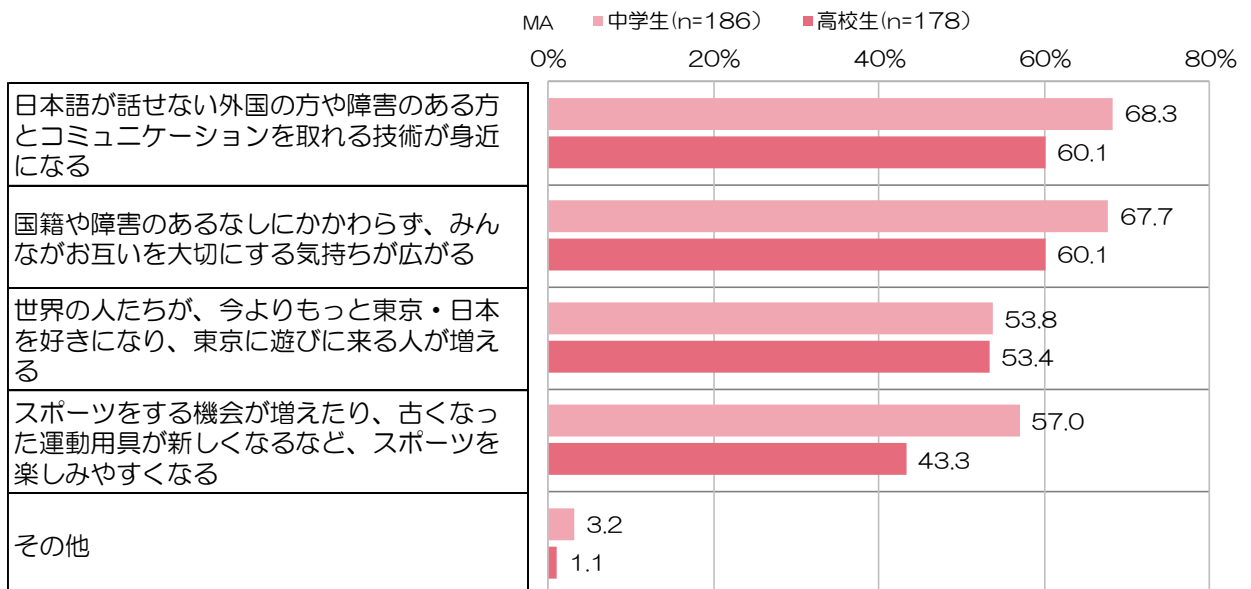
大会の開催を通じて身のまわりがどのように変わると嬉しいか

- 問8 世界陸上やデフリンピックのような大きなスポーツ大会の開催は、社会や自分の身のまわりが変わるきっかけになります。両大会の開催を通じて、みなさんの身のまわりがどのように変わると嬉しいですか？
あてはまるものをいくつでも選んでください。



「日本語が話せない外国の方や障害のある方とコミュニケーションを取れる技術が身近になる」や「国籍や障害のあるなしにかかわらず、みんながお互いを大切にする気持ちが広がる」が高くなっています。中学生の方が、いずれの項目も高校生より高くなっており、特に「スポーツをする機会が増えたり、古くなった運動用具が新しくなるなど、スポーツを楽しむやすくなる」（57.0%）が高くなっています。

【年代別回答結果】



テーマ3 第3期子供・子育て支援総合計画

東京都は「東京都子供・子育て支援総合計画」という計画をもとに、東京に住むみなさんと子育てする方が暮らしやすくなるよう、さまざまなことに取り組んでいます。

この計画をより良いものにするために、みなさんの意見を聞かせてください。

※現在の計画はこちらからご覧ください。

<https://www.fukushi.metro.tokyo.lg.jp/kodomo/katei/kokosi/enkeikaku/kokoikeikaku0503.html>

【調査項目】

- 問1 もっと充実してほしいと思う目標
- 問2 もっと充実してほしいと思う「特に困っている子供や家庭を助ける仕組み」
- 問3 東京に住む子供がどのように生活できれば幸せでいられるか
- 問4 問3の実現のために東京都はどのようなことをすればいいか

もっと充実してほしいと思う目標

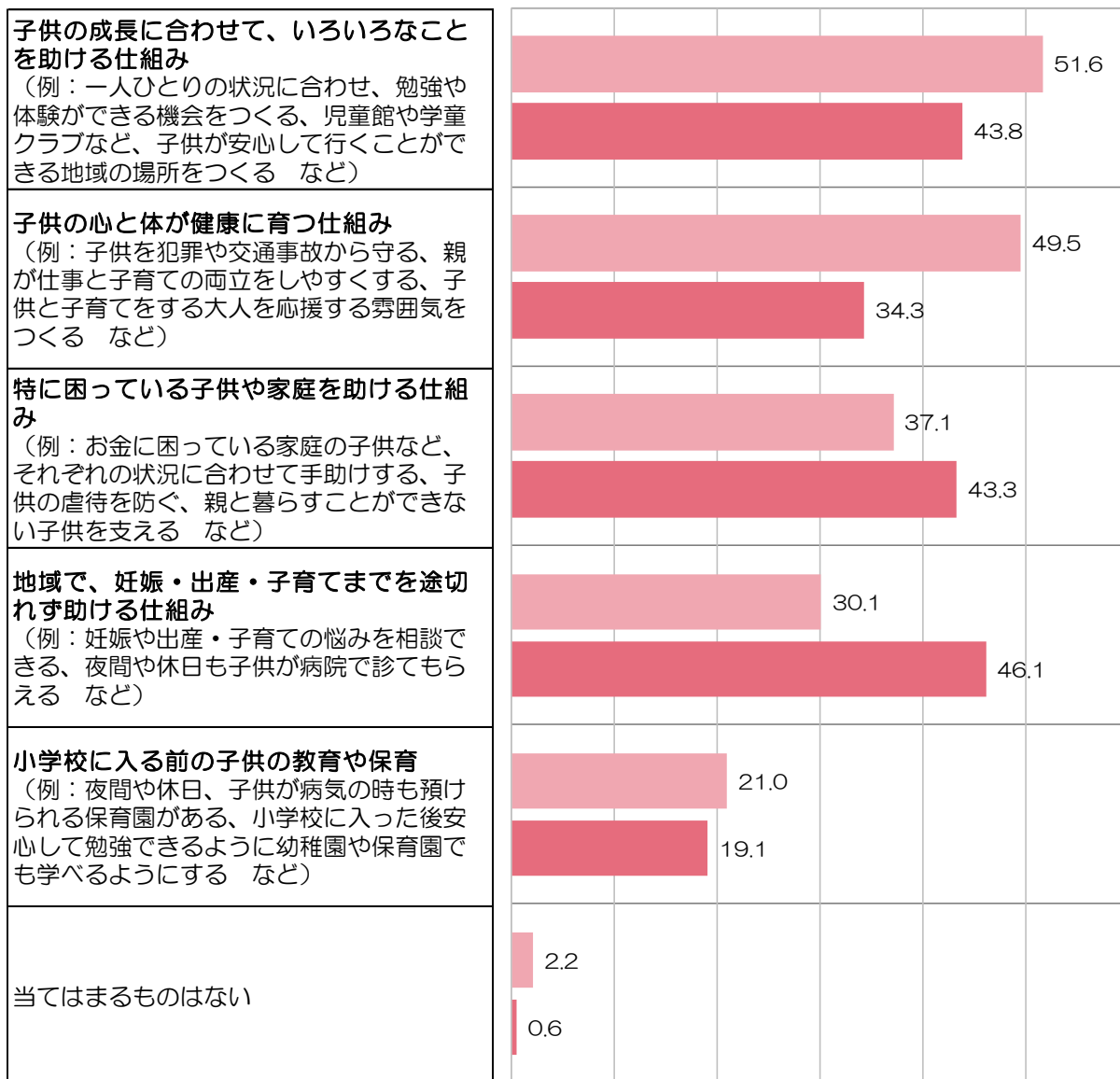
問1 次の選択肢は、現在の「東京都子供・子育て支援総合計画」の中にある5つの目標です。
 この中で、もっと充実してほしいと思うものを2つまで選んでください。



中学生では「子供の成長に合わせて、いろいろなことを助ける仕組み」（51.6%）が最も高くなっています。
 一方、高校生では「地域で、妊娠・出産・子育てまでを途切れず助ける仕組み」（46.1%）が最も高くなっています。

【年代別回答結果】

2MA ■ 中学生(n=186) ■ 高校生(n=178)
 0% 10% 20% 30% 40% 50% 60%



もっと充実してほしいと思う「特に困っている子供や家庭を助ける仕組み」

問2 次の選択肢は、【問1】の「特に困っている子供や家庭を助ける仕組み」について、東京都で行っている取組です。
この中で、もっと充実してほしいと思うものを3つまで選んでください。

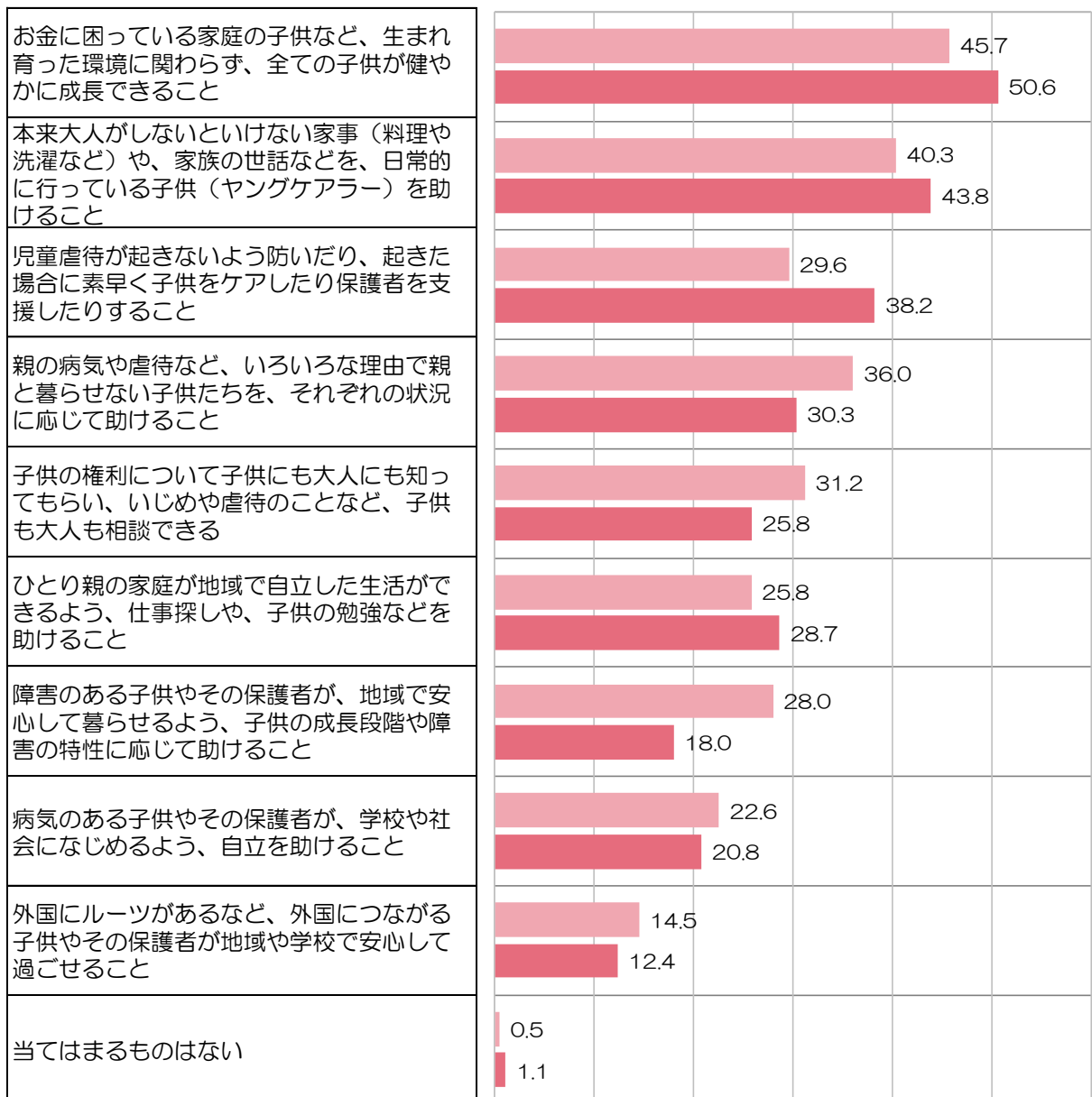


中学生、高校生ともに「お金に困っている家庭の子供など、生まれ育った環境に関わらず、全ての子供が健やかに成長できること」が最も高く、以下、「本来大人がしないといけない家事や、家族の世話などを、日常的に行っている子供（ヤングケアラー）を助けること」などと続きます。

【年代別回答結果】

3MA ■ 中学生(n=186) ■ 高校生(n=178)

0% 10% 20% 30% 40% 50% 60%



- 問3 東京に住む子供が、どのように生活できれば幸せでいられると思いますか？
（例えば、居場所、まちづくり、教育に関することなど、
どんなことでも構いません）
100文字以内で書いてください。



安全で快適な環境、充実した教育、豊かな人間関係が重要視されています。特に、緑豊かな公園や遊び場の整備、いじめのない学校環境、個性を尊重する教育が多く挙げられています。また、家族や友人との良好な関係づくり、経済的な安定、多様性を認め合う社会の実現も重要なものとして考えられているようです。さらに、子どもの声を尊重する仕組みづくりや、地域コミュニティ、文化・スポーツ活動の充実なども触れられています。

【自由回答抜粋】

- いじめや児童虐待など、あまり良い生活ができていない子供のための居場所をつくり、身体も心も守られるようにする。（中学生 女性 小平市）
- お金がかからない施設がたくさんあったら嬉しいです。遊べる場所と勉強できる場所両方です。そこで将来の夢の話ができたり、そのための知識を得たり、親や先生以外の人から学べる場所があったらいいと思います。（中学生 男性 調布市）
- 学校に色々な理由でこれない人への支援（中学生 男性 八王子市）
- どんなハンデがあったとしても、誰もがみんな平等にくらせるようにする（中学生 女性 西東京市）
- 普通の生活ができる！好きなことができる スポーツとか 遊べる場所がある！公園とか楽しい施設とか 勉強を教えてもらえる 友達といられる（中学生 女性 国分寺市）
- 東京都が、子供だけでなく大人にも安心して生活できるようになって欲しい。なぜなら、子供は大人を見て育ち、その影響は色濃く残るから。（高校生 男性 文京区）
- 誰もが平等に扱われて、差別なく暮らせること。家の中や学校の中、習い事の中などどんな所でも自分の居場所があること。（高校生 女性 八王子市）
- ・リラックスできる場所が一つでもある。 ・楽しい体験が地元で企画・運営されている。 ・自然が豊かで遊べる ・教育が受けられる（高校生 女性 小平市）
- 家庭の貧富に関わらず意欲のある子どもが勉強やスポーツに挑戦できる（高校生 女性 葛飾区）
- 社会的にも金銭的にも精神的にも経済的にも不安がない生活（高校生 女性 北区）

問3の実現のために東京都はどのようなことをすればいいか

問4 【問3】で答えたことを実現するためには、
東京都はどのようなことをすればいいと思いますか？
思いつくことがあればご記入ください。
100文字以内で書いてください。



特に、安全で快適な環境づくりが重視され、公園や遊び場の整備、安全な通学路の確保などが挙げられています。教育面では、いじめ対策の強化や個性を尊重する教育が求められています。また、経済的支援や保育施設の増設といった子育て支援の充実も多く言及されています。さらに、子どもの声を積極的に聞く仕組みづくりや、多様性を尊重する社会への取り組みも重要視されており、子どもの幸せ実感を高めるための総合的なアプローチが期待されています。

【自由回答抜粋】

- ・ 貧富の差を少なくする（中学生 女性 墨田区）
- ・ どんなに些細な悩みでも、気軽に相談でき、かつ的確なアドバイスができる場所あるいはサービスを作る。（中学生 女性 文京区）
- ・ 支援が必要な家庭に適切な支援をする（金銭面や相談所の設置など）
（中学生 女性 西東京市）
- ・ 引きこもりになった子供に対しても根気強く向き合い続けること
（中学生 男性 文京区）
- ・ 学校での縦の繋がりを強化するために、数学年合同のイベントや行事、作業を行う機会を作るといいとおもいます（中学生 男性 世田谷区）
- ・ 経済状況に応じて勉強することに親に気を遣ってしまう私のような子どもを少しでもなくすように、支援してほしい（高校生 女性 江東区）
- ・ パトロールや地域の目で子どもたちを守ることを率先してやる。
（高校生 女性 江戸川区）
- ・ ちょっとした給料（お菓子、アイスの引換券、図書カード等）がもらえる地域貢献活動を企画すると良いです。私の住む武蔵野市ではそのような企画が年に数回あり、地域の人との繋がりができて居場所になっています。
（高校生 女性 武蔵野市）
- ・ 学校に居場所がない子供や両親が仕事で家にいないことが多いなど悲しい思いをしている子供が躊躇わずに行くことができる場所があると思う。
また、教育格差を小さくするためにお金がなく、塾などに通うのが難しい子供の教育支援を充実させることなど。（高校生 女性 文京区）
- ・ 家だけでなく地域として子どもに寄り添った安全な場所を作ること
（高校生 男性 品川区）

自由意見

今回のテーマ（未来の東京の芸術文化を支える人材の育成、2025年に東京・日本で開催される世界陸上・デフリンピック、第3期子供・子育て支援総合計画）について、ほかにもご意見がある場合は、自由に書いてください（300文字まで）。

【中学生】

- （１）未来の東京の芸術文化を支える人材の育成・・・ 6件
- （２）2025年に東京・日本で開催される
世界陸上・デフリンピック・・・・・・・・・・ 21件
- （３）第3期子供・子育て支援総合計画・・・・・・・・・・ 23件
- （４）複数テーマに関するご意見・・・・・・・・・・ 12件

【高校生】

- （１）未来の東京の芸術文化を支える人材の育成・・・ 5件
- （２）2025年に東京・日本で開催される
世界陸上・デフリンピック・・・・・・・・・・ 22件
- （３）第3期子供・子育て支援総合計画・・・・・・・・・・ 13件
- （４）複数テーマに関するご意見・・・・・・・・・・ 12件

（１）未来の東京の芸術文化を支える人材の育成 に関するご意見

- ・ 伝統芸能など、親に勧められるが、あまり興味を持てない事がある為、子供が楽しめる仕様などがあれば、体験してみたいと思います。 こどもの歌舞伎も難しく、飽きてしまいました。（中学生 女性 墨田区）
- ・ 夏休みにモネの展覧会に行こうと考えています。 子供は夏休みは無料などあるととても行きやすいです。（中学生 女性 三鷹市）
- ・ 芸術はどの分野においても継続が大切です。しかし、才能のイメージが強すぎて、自分には才能がないと勘違いして辞めていく人をこれまで何人も見てきました。初めは出来なくていいことと、楽しむことの大切さを伝えて、続けてもらえるように工夫するのがいいと思います。（高校生 男性 三鷹市）

(2) 2025年に東京・日本で開催される 世界陸上・デフリンピックに関するご意見

- デフリンピックについてはあまり宣伝されていないような気がする。この前都庁見学で初めて知った。もっとPRや体験があればよいと思う。幅跳びの選手の飛んだ距離をみたとき、目がみえなくてもたくさん飛べることにびっくりした。(中学生 男性 世田谷区)
- コロナ禍で東京オリンピックを会場でみる事が出来なかった世代なので来年の世界陸上を生で観てみたいです。イベントや抽選で世界陸上が当たるチケットなど企画してほしいです。(中学生 女性 中央区)
- パラリンピックとデフリンピックの違いを知らない人も多いと思うので、今年来年と続くこの機会にもっと広く知られるような告知やPR活動ができればいいと思う。(高校生 男性 杉並区)
- 世界陸上、デフリンピックは、世界が注目し、世界中から人が集まる。おもてなしという日本独特な文化を伝えられるように、全員が楽しめるイベントにしたい。(高校生 女性 杉並区)

(3) 第3期子供・子育て支援総合計画に関するご意見

- 母子家庭に対する支援が増えてるものの、あからさまなサービス(例えば、こども食堂や区の塾)になると、母子家庭なのがバレバレで使いにくい場合が多いです。なので、表面上は一般客ながら、裏側から援助をしてほしいです！(中学生 男性 中野区)
- いじめがなく、どんな人でも生活に困らない、環境に優しい世の中を作りたい。(中学生 男性 江戸川区)
- 子どもは様々な環境下で暮らしているため、みんなの普通が普通でないため孤立をしてしまうと思う。そうならないためにその人にあった政策や支援があるべきだと思う。(高校生 男性 練馬区)
- 今の少子高齢化で本当に子育て支援は必要だと思った。自分も含め今の若い人たちは子育てが大変というイメージで子供は産まないという人が多いと思う。だからその大変なイメージを変えるように東京側が支援したりして少子化を対策していく必要があると思う。(高校生 女性 八王子市)

(4) 複数テーマに関するご意見

- 学校の授業で、芸術やスポーツなどのワークショップなどをして欲しい。また、子どもの権利についても学べる授業をしてほしい。(中学生 男性 足立区)
- 今日初めてデフリンピックという言葉を知りました。興味が湧いたので、それについて学校で情報を流したり、テレビで試合風景を放送したりニュースとして放送してほしいです。また、私達が将来出産がしやすくなるように、給付金の制度をもっと充実させてほしいです。(中学生 女性 町田市)

- 東京都（それぞれの区）が主催の、ジュニア向けの芸術的団体（バレエ・オーケストラ・合唱・ダンス…）などへのサポート。 • スポーツ大会への招待（学校単位・個人） • 子供の為のことならば、子供からの意見を基に、取り組みを決めて行くこと。（高校生 女性 江東区）
- 東京都は人口も多く、文化も非常に豊かな街なのでそれを有効に生かした芸術活動を行っていくべきだと思います。未来の芸術文化を支える人材の育成のために、日本の伝統芸能を見せるという活動がありますが、ただ見せるだけではつまらないと感じる子もいます。最新の演劇(イマーシブシアター)、ファッションショー、渋谷区や港区で行われている企画展など芸術はもっと気軽に面白いものです。そのようなものに実際に触れてもらうことで楽しさを知り、絵や音楽に積極的になる子が増えていくのではないのでしょうか。子育てにはもっと資金が必要です。私は女性ですが、この国で子供を育ていける自信がなく、早期のうちから諦めておこうと考えています。もっと分かりやすく、早く、効果的な活動をしてほしいです。（高校生 女性 町田市）